

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ УКРАЇНСЬКОЇ Й ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ, ЖУРНАЛІСТИКИ ТА МИСТЕЦТВ
КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ ІМЕНІ ПРОФЕСОРА ОЛЕГА МІШУКОВА**

ЗАТВЕРДЖЕНО
на засіданні кафедри англійської
філології та світової літератури імені
професора Олега Мішукова
протокол № 2 від 02.09.2025 р.
завідувачка кафедри
 (Ю.Кіщенко)

СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

ОК 12. Практика усного та писемного мовлення англійської мови (3 курс)

Освітньо-професійна програма «Філологія (германські мови та літератури (переклад включно))»
Спеціальність В11. Філологія
Спеціалізація В11.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська
Галузь знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Назва освітньої компоненти	Практика усного та писемного мовлення англійської мови
Тип курсу	Обов'язкова компонента
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень освіти
Кількість кредитів/годин	6 кредитів / 180 годин
Семестр	5, 6 семестр
Викладач	Зуброва Ольга Андріївна, кандидат педагогічних наук, доцент Петренко Наталя Володимирівна, кандидат філологічних наук, доцент
Посилання на сайт	https://ksuonline.kspu.edu/course/view.php?id=3581
Контактний телефон	
Email викладача:	ozubrova@ksu.ks.ua
Графік консультацій	за попередньою домовленістю
Форма контролю	екзамен (5, 6 семестр)

1. Анотація дисципліни: дисципліна розрахована на вдосконалення навичок усного та писемного мовлення, що передбачає використання складних текстів та поглиблення інтерпретації мовних явищ. Навчальним матеріалом 3 курсу є тексти монологічного та діалогічного характеру, а також оригінальні художні тексти та додаткові матеріали, що відображають програмну тематику. На 3 курсі збагачується активний словник здобувача; особлива увага приділяється оволодінню ідіоматикою та найбільш уживаним розмовним формам сучасної мови, а також непідготовленому мовленню при обговоренні прочитаних чи прослуханих текстів, переглянутих фільмів. Навчання діалогічному мовленню відбувається з урахуванням специфіки функціональних різновидів діалогу, причому особлива увага приділяється вмінню користуватися діалогу-обговоренню. Монологічне мовлення представлено у вигляді розповіді з елементами роздуму. Особлива увага приділяється вмінню користуватися різними видами опису, вмінню робити розгорнуте узагальнення, реферувати прочитаний чи прослуханий текст з елементами коментування. Читання на 3 курсі представлено двома видами: вивчаючим та ознайомлювальним. Вивчаюче читання носить більш глибокий характер. Для нього рекомендуються оригінальні тексти, твори сучасних письменників. Ознайомлювальне читання базується головним чином на газетних матеріалах, науково-

популярних текстах та художньої літератури. Писемне мовлення здобувачів полягає у вмінні висловлювати свою думку англійською мовою та у виконанні робіт творчого характеру. Тематику складено таким чином, аби здобувачі мали змогу розширити лексичний запас з тем географії, культури англійськомовних країн, театру та кіно, аеропорти та готелі, хвороби та медичні послуги.

2. Мета та завдання курсу

Мета навчальної дисципліни – якісне удосконалення вмінь та навичок практичного володіння англійською мовою; розвиток вмінь самостійного використання знань з та практичних навичок володіння англійською мовою у подальшій професійній діяльності.

Завдання навчальної дисципліни:

- 1) розвиток вмінь і навичок усного діалогічного та монологічного мовлення, продовження роботи зі збагачення активного словникового запасу здобувачів;
- 2) розвиток вмінь і навичок писемного мовлення в межах тематики, передбаченої програмою;
- 3) удосконалення навичок правильної англійської вимови;
- 4) формування вмінь і навичок аудіювання текстів англійською мовою в межах тем, передбачених програмою;
- 5) удосконалення навичок вивчаючого, ознайомчого та пошукового читання художніх і суспільно-політичних текстів;
- 6) ознайомлення з політичними, економічними та соціокультурними особливостями англомовних країн.

3. Програмні компетентності та результати навчання

Інтегральна компетентність

ІК Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки, здійснення інновацій та характеризується комплексністю й невизначеністю умов.

Загальні компетентності:

ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

Фахові компетентності:

ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).

ФК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ФК 12. Здатність до організації ділової комунікації.

ФК 13. Здатність здійснювати усний та писемний переклад художніх та нехудожніх типів текстів.

Програмні результати навчання:

ПРН за освітньо-професійною програмою:

ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН 9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.

ПРН 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.

ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної

творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації).

ПРН 14. Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

Відповідно до програмних результатів навчання, вказаних в ОП, визначено **програмні результати навчання освітньої компоненти «Практика усного та писемного мовлення англійської мови»**. Згідно з вимогами здобувачі повинні **знати**: такі форми мовленнєвої діяльності, як диспут, дискусія, рольова гра, активний словник, мовленнєві зразки та граматичний матеріал, передбачений програмою; граматичний і лексичний матеріал, правила висловлювання своєї думки у прямому спілкуванні в ситуаціях, які імітують спілкування в реальних обставинах; правила запиту інформації та реагування на репліки, правила формулювання своїх думок та ставлення до подій, правила ведення бесіди (запитувати і відповідати, коментувати) з партнером або в групі спонтанно з передбаченою швидкістю, експресивно, на абстрактні, складні, незнайомі теми. Крім того, здобувачі повинні **вміти** розуміти усне мовлення і реагувати на нього за умови, що спілкування здійснюється стандартною англійською мовою в нормальному темпі; вилучати основну інформацію і деталі фактологічного характеру, працюючи з аудіо і відео матеріалами; вільно та аргументовано висловлювати свої думки, сприймати на слух нормативну англійську мову в межах тем за програмою, мати добре сформовані навички монологічного та діалогічного мовлення; викладати на письмі набуту інформацію і свої думки у межах програмної тематики, демонструвати розвинуту мовну здогадку та мовленнєву реакцією, вміння мовного самоконтролю; не допускати помилок в усній та писемній формах мовлення; використовувати набуті мовні знання, мовленнєві навички для ефективного усного і письмового спілкування; звертатися до життєвого досвіду, міжпредметних зв'язків і розуміння соціокультурних аспектів; пов'язувати культуру країни, мова якої вивчається, з рідною культурою; читати критично складні, великі за обсягом тексти, пов'язані з їх майбутньою роботою або дослідницькою діяльністю; розуміти художній зміст, а також деталі тексту, вилучати специфічну інформацію, зосереджуючись на фактичному матеріалі і випускаючи другорядні деталі, розуміти структуру тексту, всілякі інструкції; виконувати письмово завдання на загальну та професійну тематику, передавати

інформацію та описувати події у письмовій формі, реагувати на інформацію, яка надається вербально (англійською мовою) або візуально (за допомогою малюнків, плану, таблиць, схем), продукуючи ясно і чітко письмові висловлювання соціального та публіцистичного характеру типу: статті, складні доповіді, огляди, професійні доповіді, науково-дослідницькі проекти.

4. Обсяг курсу на поточний навчальний рік

Кількість кредитів/годин	Лекції (год.)	Практичні заняття (год.)	Самостійна робота (год.)
6 (180 годин)	–	40 (22 години – 1 семестр; 18 годин – 2 семестр)	120 (68 годин – 1 семестр; 72 години – 2 семестр)

5. Ознаки курсу

Рік викладання	Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Обов'язкова/ вибіркова компонента
2025-2026	5, 6	Спеціальність 035. Філологія Спеціалізація 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська	3	обов'язкова компонента

6. Технічне й програмне забезпечення/обладнання

Для опанування завдань курсу здобувачу необхідно мати персональний комп'ютер / ноутбук та доступ до мережі Інтернет.

7. Політика курсу

Відвідування занять і виконання завдань є обов'язковим (допускається як синхронний, так і асинхронний тип навчання на період воєнного стану), для успішного складання підсумкового контролю з дисципліни вимагається виконання всіх завдань, передбачених програмою курсу. Невиконання понад 25% завдань без поважної причини буде оцінений як «незадовільно». Здобувач вищої освіти має дотримуватися правил академічної доброчесності при виконанні творчих завдань (написанні доповідей, есе). Виявлення ознак плагіату в письмовій роботі здобувача є підставою для її незарахування викладачем. Здобувачі зобов'язані дотримуватися строків, визначених викладачем для виконання усіх видів робіт, передбачених курсом. За роботи, виконані з порушенням строків, оцінка знижується.

При організації освітнього процесу в Херсонському державному університеті здобувачі та викладачі діють відповідно до таких положень:

- Положення про самостійну роботу студентів (<http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DAcademicServ.aspx>);
- Положення про організацію освітнього процесу (<http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DAcademicServ.aspx>);
- Положення про проведення практики студентів (<http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DAcademicServ.aspx>);
- Положення про порядок оцінювання знань студентів (<http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DAcademicServ.aspx>);
- Положення про академічну доброчесність (<http://www.kspu.edu/Information/Academicintegrity.aspx>);
- Положення про кваліфікаційну роботу (проект) студента (<http://www.kspu.edu/About/Faculty/INaturalScience/MFstud.aspx>);
- Положення про внутрішнє забезпечення якості освіти (<http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DMethodics/EduProcess.aspx>);
- Положення про порядок і умови обрання освітніх компонент/навчальних дисциплін за вибором здобувачами вищої освіти (<http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DMethodics/EduProcess.aspx>).

8. Схема курсу

Тиждень, дата, години (вказується відповідно до розкладу навчальних занять)	Тема, план	Форма навчального заняття, кількість годин (аудиторної та самостійної роботи)	Список рекомендованих джерел (за нумерацією розділу 11)	Завдання	Максимальна кількість балів
I СЕМЕСТР					
Тиждень 2-6 заняття за розкладом: https://www.kspu.edu/Education/Shedule.aspx?lang=uk академічних годин – 30	Тема 1. США 1. Штати та їх столиці. 2. Регіони США. 3. Історія США. 4. Американські свята.	практичних занять – 8 годин; самостійної роботи – 22 години	1, 4, 5, 6, 14, 17, 22	1. Опрацювання нової лексики з теми. 2. Виконання лексико-граматичних вправ. 3. Читання, переклад та обговорення тексту. 4. Переклад текстів з української мови на англійську. 5. Складання діалогів з теми, дискусія. 6. Підготовка доповіді/презентації з теми «Визначні місця США: враження туриста» 7. Написання есе з теми «Melting pot or a salad bowl».	max 20
Тиждень 7-11 заняття за розкладом: https://www.kspu.edu/Education/Shedule.aspx?lang=uk академічних годин – 30	Тема 2. Театр 1. Інтер'єр театру. 2. Театральні жанри. 3. Члени художнього колективу та технічний персонал. 4. Відомі театральні постановки. Музичні шоу.	практичних занять – 8 годин; самостійної роботи – 22 години	1, 4, 5, 6, 7, 9, 13, 20, 22	1. Опрацювання нової лексики з теми. 2. Виконання лексико-граматичних вправ. 3. Читання, переклад та обговорення тексту. 3. Переклад текстів з української мови на англійську. 5. Підготовка доповіді/ презентації	max 20

	5. Театри Великобританії. 6. Театри України.			з теми «Відомі театральні актори». 5. Написання театральної рецензії з коментарями.	
Тиждень 12-16 заняття за розкладом: https://www.kspu.edu/Education/Shedule.aspx?lang=uk академічних годин – 30	Тема 3. Кіно 1. Кіновиробництво. 2. Жанри та види кіно. 3. Кіномистецтво у Великобританії. 4. Кіноіндустрія США. 5. Мультиплікаційне мистецтво. 6. Улюблені фільми та актори.	практичних занять – 6 годин; самостійної роботи – 24 години	1, 4, 5, 6, 7, 9, 14, 15, 17	1. Опрацювання нової лексики з теми. 2. Читання, переклад та обговорення тексту. 3. Переклад текстів з української мови на англійську. 4. Складання діалогів з теми. 5. Написання рецензії на фільм. 6. Підготовка до участі в рольовій грі «Знімання фільму». 7. Модульна контрольна робота. 8. Неформальна освіта: проходження курсу на платформах Udemy, Coursera, Prometheus та отримання сертифікату.	max 20
II СЕМЕСТР					
Тиждень 25-29 заняття за розкладом: https://www.kspu.edu/Education/Shedule.aspx?lang=uk академічних годин – 30	Тема 1. Аеропорти. 1. Структура аеропортів, їх особливості. 2. Митні декларації та картки приземлення. 3. Аеропорти США 4. Аеропорти України. 5. Великі та малі авіалінії, їх переваги та недоліки. 6. Міжнародні авіалінії.	практичних занять – 6 годин; самостійної роботи – 24 години	1, 4, 5, 6, 7, 9, 11, 12, 15, 17	1. Опрацювання нової лексики з теми. 2. Виконання лексико-граматичних вправ. 3. Читання, переклад та обговорення тексту. 4. Переклад текстів з української мови на англійську. 5. Складання діалогів з теми. 6. Підготовка доповіді/ презентації з теми «Найбільш вражаючі аеропорти світу». 7. Заповнення митної декларації	max 18

				(письмово). 8. Підготовка до участі в рольовій грі «Подорожуємо літаком»	
Тиждень 30-35 заняття за розкладом: https://www.kspu.edu/Education/Shedule.aspx?lang=uk академічних годин – 30	Тема 2. Готелі. 1. Типи та категорії готелів. 2. Послуги та устаткування готелів. 3. Служби готелю. 4. Резервування номерів. Реєстрація при поселенні. 5. Готелі різних країн. 6. Найбільш незвичні готелі світу.	практичних занять – 6 годин; самостійної роботи – 24 години	1, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 12, 13, 15, 21	1. Опрацювання нової лексики з теми. 2. Виконання лексико-граматичних вправ. 3. Читання, переклад та обговорення тексту. 4. Переклад текстів з української мови на англійську. 5. Складання діалогів з теми. 6. Підготовка проекту з теми «Якби я був власником готелю...», «Готель моєї мрії» 7. Написання есе-роздуму з теми «Готель у космосі» 8. Модульна контрольна робота.	max 18
Тиждень 36-40 заняття за розкладом: https://www.kspu.edu/Education/Shedule.aspx?lang=uk академічних годин – 30	Тема 1. Медична допомога. 1. Сучасна медицина та лікарі. 2. Основні галузі медицини. 3. Лікувальні заклади. 4. Анатомія тіла людини. 5. Хвороби.	практичних занять – 6 годин; самостійної роботи – 24 години	1, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11, 12, 15, 17	1. Опрацювання нової лексики з теми. 2. Виконання лексико-граматичних вправ. 3. Читання, переклад та обговорення тексту. 4. Переклад текстів з української мови на англійську. 5. Складання діалогів з теми. 6. Підготовка доповіді з теми «Альтернативна медицина». 7. Переклад анотації медичного препарату (письмово).	max 24

9. Форма (метод) контрольного заходу та вимоги до оцінювання програмних результатів навчання

1 семестр

Максимальна кількість балів за семестрову роботу – 60.

Практичні заняття – 55 балів (поточне оцінювання – максимально 5 балів за кожне заняття).

Інформальна освіта (за умови пред'явлення сертифікату) – 5 балів.

2 семестр

Максимальна кількість балів за семестрову роботу – 60.

Практичні заняття – 54 бали (поточне оцінювання – максимально 6 балів за кожне заняття).

Інформальна освіта (за умови пред'явлення сертифікату) – 6 балів.

Розподіл балів, які отримують здобувачі, за результатами опанування освітньої компоненти

Види навчальної діяльності (робіт)	Семестр	Кількість балів	Сума балів
<i>аудиторна робота (заняття у дистанційному режимі):</i>	1 семестр	max 55 (11 занять по 5 балів)	max 60
Опрацювання нової лексики з теми			
Виконання лексико-граматичних вправ			
Читання, переклад та обговорення тексту			
Переклад текстів з української мови на англійську			
Підготовка доповіді			
Участь у дискусії			
Написання есе			
Отримання сертифікату рівня B2 / C1 за проходження курсу на платформах Coursera, UDEMI, Prometeus		5 балів	

Види навчальної діяльності (робіт)	Семестр	Кількість балів	Сума балів
<i>аудиторна робота (заняття у дистанційному режимі):</i>	2 семестр	max 54 (9 занять по 6 балів)	max 60
Опрацювання нової лексики з теми			
Виконання лексико-граматичних вправ			
Читання, переклад та обговорення тексту			
Переклад текстів з української мови на англійську			
Підготовка доповіді			
Участь у дискусії			
Написання есе			
Отримання сертифікату рівня B2 / C1 за проходження курсу на платформах Coursera, UDEMI, Prometeus		6 балів	

Критерії оцінювання за підсумковою формою контролю:

Підсумковою формою контролю у 1 семестрі є екзамен, який складається за матеріалами 5 семестру.

Екзамен проходить у формі співбесіди за усними темами. Максимальна кількість балів за результатами екзамену – 40.

Підсумковою формою контролю у 2 семестрі є екзамен, який складається за матеріалами 6 семестру.

Екзамен проходить у формі співбесіди за усними темами. Максимальна кількість балів за результатами екзамену – 40.

11. Список рекомендованих джерел (наскрізна нумерація)

Основні

1. Черноватий Л.М., Карабан В.І., Набокова І.Ю., Рябих М.В. Практичний курс англійської мови. Частина 3. Підручник для здобувачів третього курсу вищих закладів освіти (філологічні спеціальності та спеціальність «Переклад»). Вінниця: НОВА КНИГА, 2006. 520 с.

Додаткові

1. Возна М. О., Гапонів А. Б., Васильченко О. Ю., Хоменко Н. С. Англійська мова для перекладачів і філологів. III курс. Вінниця: Нова Книга, 2007. 496 с.
2. Заболотська О.В. Самостійна робота здобувачів з дисципліни «Практика УПМ англійської мови» (3 курс): Навчально-методичний посібник. Херсон: Айлант, 2018. 230 с.
3. Коломієць В.О. Типові помилки при вивченні англійської мови. Київ: Вища школа, 2001. 119 с.
4. Комунікативні методи та матеріали для викладання англійської мови / Перекл. і адапт. Л. В. Біркун. Oxford University Press, 1998. 48 с.
5. Старикова Е.Н., Нестеренко Н.Н. British Press: Advanced Reading. Киев: Логос, 2000. 346 с.
6. Alexander L. F. G. Longman Advanced Grammar. Addison Wesley / Longman, 1998.
7. Crowthe J., Kavanagh K. Oxford Guide to British and American Culture. Oxford University Press, 2001. 600 p.
8. Emmerson P. Business Grammar Builder. Macmillan Heinmann ELT, 1999.
9. Farrel M., Ceriani R. & Rossi. F. The World of English. Addison Wesley / Longman, 1998.
10. Heaton J.B., Turton N.D. Longman dictionary of common errors. Longman: Longman Group UK Limited, 1987. 297 p.
11. Leo Jones. Progress to Proficiency. Student's book. Cambridge: Cambridge University Press, 1993. 314 p.
12. Maclin A. Reference Guide to English: A Handbook of English as a Second Language. USA, 1994. 405 p.
13. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. 296 p.
14. Oxford Collocations Dictionary for students of English. Oxford University Press, 2003. 897 p.
15. Practice Book for Intermediate Students. Cambridge University Press, 2012. 343 p.
16. Raymond Murphy. Essential Grammar in Use. A Self-Study Reference and
17. Swan M. Practical English Usage. Oxford University Press, 1995. 658 p.
18. Thompson A.J., Martinet A.V. A Practical English Grammar. Oxford University Press, 1986. 383 p.

19. Thornbury S. About language: tasks for teachers of English. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2002.

Интернет-ресурсы

20. English Level C1. <https://www.efset.org/cefr/c1/>

21. Free Practice Tests for learners of English. <https://www.examenglish.com/leveltest/index.php>

22. Level Test Upper Intermediate (B2) https://www.englishtag.com/tests_with_answers/level_test_upper_intermediate_B2.asp

23. Longman Dictionary of Contemporary English : For Advanced Learners . England: Longman Group Ltd, 2014.
<https://www.ldoceonline.com/dictionary/on-line>

24. What is your level of English? <https://learnenglish.britishcouncil.org/online-english-level-test>